

PAGINE  
UTILI!

FOOD&ART

# Formaggio, e tutte le opere riescono col buco

UN CONCORSO DI EMMENTALER PREMIA UN GRUPPO DI **AUTORI EMERGENTI CHE HANNO INTERPRETATO L'ARTE CASEARIA**

di Marta Pacillo

Quando il formaggio incontra l'arte, nascono opere uniche, da ammirare e... premiare. È successo allo spazio Overstudio di Milano, alla mostra evento che ha esposto le creazioni vincitrici dello Swiss Original Handmade Creative Project. Il concorso invitava artisti italiani e stranieri a **reinterpretare in modo non convenzionale la secolare tradizione artigianale dell'Emmentaler Dop**, il famoso formaggio coi buchi.

Proprio come avviene in un quadro o in una scultura, anche fare il formaggio è un'arte e nulla è lasciato al caso. La forma tipica di Emmentaler, compresa la dimensione dei buchi, dalla ciliegia alla noce, è frutto di un processo di maturazione e di una fermentazione naturale. Proprio sul tema

"buchi" si sono confrontati gli artisti. A cominciare dal collettivo Propp che ha realizzato uno dei video vincitori, *Like a Swiss*, una rilettura in chiave ironica di tanti stereotipi legati agli **svizzeri che sono precisi e affidabili, come un orologio, ma anche originali e irresistibili, come le occhiate (i buchi)** del loro formaggio più amato.

**VINCITORI.** Nella categoria *artwork* ha primeggiato il giovane Raffaele Melchionda, giudicato il migliore a rivisitare in forma scultorea la produzione dei formaggi svizzeri come appassionata forma d'arte: **da una grossa fetta di Emmentaler realizzata in legno sbucano tre braccia di ceramica** a significare la forza del gesto manuale di chi crea, assimilando la mano dello scultore a quella del mastro casaro.

Infine, è ispirato ai panorami della Svizzera, dove nasce Emmentaler, l'anello *Paesaggi da passeggio*, di Denise Bonapace, che ha vinto la sezione design.

**L'IDEA.** All'evento hanno partecipato 55 Paesi di cui 26 nazioni europee. I contributi **sono stati realizzati con diverse tecniche, scultura, pittura, stampe 3D, fotografie, audio e video.** La giuria ha premiato le opere di maggior interesse espressivo e tecnica manuale di esecuzione. I 12 artisti saliti sul podio hanno ricevuto un premio in denaro, oltre alla visibilità al pubblico e nel catalogo, che ha goduto del patrocinio dell'Accademia di Belle Arti di Brera e del supporto dell'associazione Cumulus. Dopo l'edizione di Milano, l'intento è di riproporre la mostra a breve anche in altri Paesi europei.

IN FAMIGLIA

**PIERO CHIAMBRETTI, 63**

Il presentatore torinese ha condotto la premiazione del concorso.



CREATIVE  
HANDS

È firmata dal giovane artista Raffaele Melchionda, *Creative Hands*, vincitrice della categoria *artwork* del concorso Swiss Original Handmade Creative Project, lanciato da Emmentaler.



PAESAGGI  
DA PASSEGGIO

Ha vinto la sezione design del concorso organizzato da Emmentaler Switzerland l'opera *Paesaggi da Passeggio*, anello realizzato da Denise Bonapace e ispirato ai panorami svizzeri.



OGGI 103

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.